

BILANCIO DI GENERE – ANNO 2024

PRISMA 



PRISMA CULTURA Srl - Società Benefit
Via Jacopo Nardi 21
50132 FIRENZE



Bilancio di Genere a cura di:

Cristina Pugi

Ginevra Niccolucci

Nicola Amico

Francesco Capaccioli

Approvato durante il Consiglio d'Amministrazione del 18/03/2025

INDICE

INTRODUZIONE	4
ORGANI DI VERTICE	6
ORGANI DI VERTICE	7
PERSONALE	8
PERSONALE A TEMPO INDETERMINATO E DETERMINATO	9
PERSONALE PER TIPOLOGIA DI ORARIO	9
PERSONALE PER FASCIA ETÀ E ANZIANITÀ DI SERVIZIO	9
TEAM	11
TEAM PRISMA CULTURA PER GENERE.....	12
TEAM PRISMA CULTURA PER ETÀ.....	13
TEAM PRISMA CULTURA PER PROFILO.....	14
TEAM PRISMA CULTURA PER ATTIVITÀ	15
TEAM PRISMA CULTURA PER UNITÀ ORGANIZZATIVA E FASCIA DI ETÀ.....	16
TEAM PRISMA CULTURA PER UNITÀ ORGANIZZATIVA E PROFILO.....	16
COLLABORAZIONI	17
COLLABORAZIONI PER ATTIVITÀ.....	18
FONDI PER LE COLLABORAZIONI	19

INTRODUZIONE

PRISMA CULTURA Srl – Società Benefit ha deciso di redigere il suo primo Bilancio di genere relativo all'anno finanziario 2024 per sperimentare la lettura in un'ottica di genere delle scelte economico-finanziarie effettuate e per cercare di individuare le azioni volte a promuovere una reale parità fra donne e uomini.

Il Bilancio di Genere, già previsto dalla Risoluzione *Building public budgets from a gender perspective* del Parlamento Europeo del 3 luglio 2003, è stato oggetto nel 2019 di una nuova risoluzione del Parlamento europeo sulla parità di genere e le politiche fiscali nell'Unione europea, che invitava la Commissione e gli Stati membri ad utilizzare questo strumento per identificare da un lato la quota di fondi pubblici destinati alle donne e dall'altro di garantire che nell'assegnazione della spesa si promuova l'uguaglianza di genere.

Negli ultimi anni abbiamo assistito ad un ulteriore impulso in questa direzione sia livello nazionale con la Direttiva n. 2/2019, emanata dal Ministero per la Pubblica Amministrazione insieme al Dipartimento per le pari opportunità, che introduce numerosi aspetti innovativi sulle misure di attuazione delle pari opportunità, contrasto alle discriminazioni e al disagio organizzativo, sia a livello europeo con la presentazione della Strategia per la parità di genere 2020 - 2025, che integra la dimensione di genere in tutti i settori di azione dell'Unione Europea.

L'impegno della Commissione sul tema delle pari opportunità si è esplicitato vincolando l'accesso ai fondi di finanziamento al possesso di strumenti idonei di parità per cui dal 2022 tutti gli enti pubblici, gli istituti di istruzione superiore e organizzazioni di ricerca degli Stati membri dell'UE e dei paesi associati al momento della firma della convenzione di sovvenzione per progetti finanziati sul programma Horizon Europe dovranno presentare un GEP (Gender Equality Plan in italiano Piano di uguaglianza di genere). Anche l'accesso ai finanziamenti dei programmi PNRR è consentito solo a quelle università, enti di ricerca ed altri soggetti pubblici o privati che si siano dotati, o si impegnino a dotarsi nel corso del primo anno di progetto, di un 'Bilancio di genere' e un 'Piano di uguaglianza di genere'.

A queste direttive PRISMA CULTURA ha risposto con sollecitudine e il 15 Dicembre 2022 ha approvato il proprio GEP per gli anni 2023-2025 ed ha realizzando molte iniziative volte a promuovere la parità fra i generi. Il Bilancio di genere, oltre ad essere uno strumento di lettura dei dati aziendali molto interessante risponde agli impegni assunti con GEP 2023-2025 all'Azione 1.1.1.

Il Bilancio di genere 2024 si compone in:

- Organi di vertice
- Personale
- Team
- Collaborazioni.

PRISMA CULTURA è ancora una realtà giovane e di piccole dimensioni ma ha deciso di impegnarsi da subito sul come fare impresa per valorizzare i talenti, per un rapporto collaborativo con clienti e fornitori e per contribuire allo sviluppo della propria comunità.

In questo contesto si colloca la decisione PRISMA CULTURA di diventare Società Benefit e di predisporre un Bilancio di genere perché come diceva come diceva Howard Zinn “Non dobbiamo impegnarci in azioni grandiose ed eroiche per partecipare al cambiamento. Piccole azioni, se moltiplicate per milioni di persone, possono trasformare il mondo”.

ORGANI DI VERTICE

ORGANI DI VERTICE

Tab. 1 Organi di vertice per genere al 31/12/2024

ORGANI DI VERTICE	UOMINI	DONNE	TOTALE
Amministratore Unico		1	1
Consiglio di Amministrazione	2	2	4
TOTALE COMPONENTI	2	3	5

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

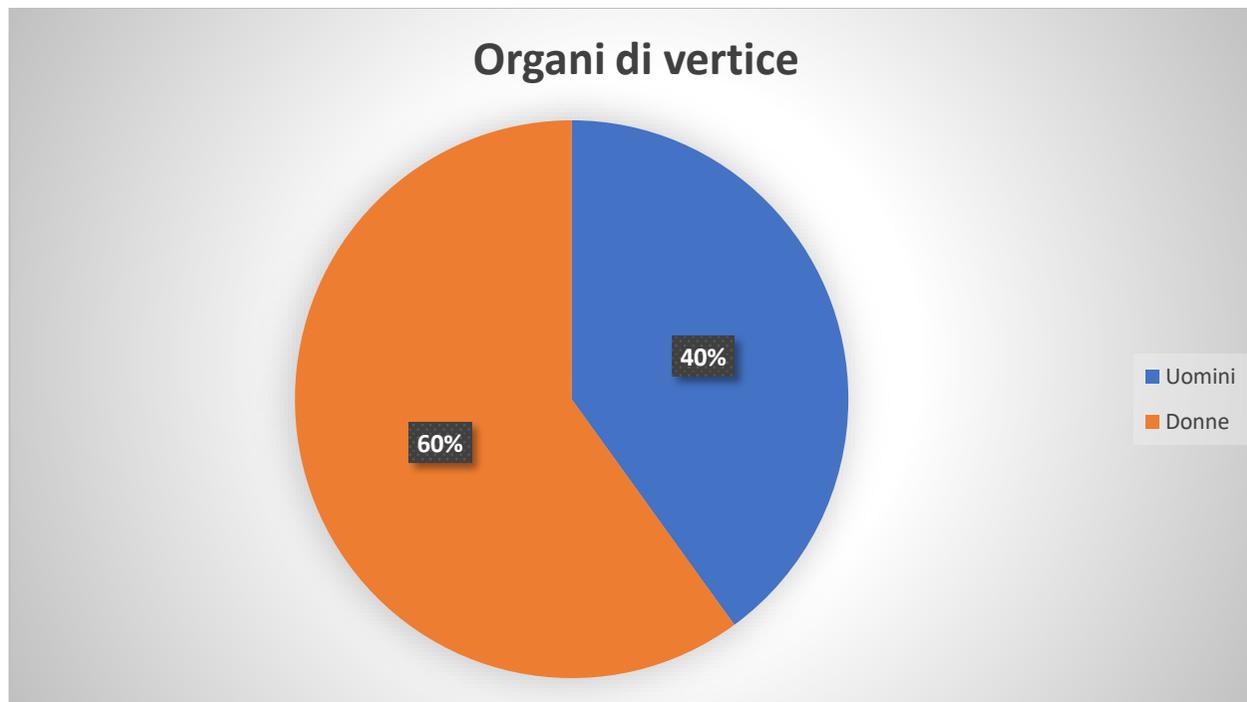


Fig. 1 Organi di vertice

Il Consiglio di Amministrazione di PRISMA CULTURA presenta una rappresentanza di genere sostanziale equa con due uomini e tre donne. Una donna ricopre il ruolo di Amministratore Unico.

PERSONALE

PERSONALE A TEMPO INDETERMINATO E DETERMINATO

Tab. 2 Personale a tempo indeterminato e determinato per genere al 31/12/2024

TIPO DI RAPPORTO	UOMINI	DONNE	TOTALE
Tempo indeterminato		1	1
Tempo determinato			
TOTALE PERSONALE		1	1

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

PERSONALE PER TIPOLOGIA DI ORARIO

Tab. 3 Personale a tempo pieno e part-time per genere al 31/12/2024

TIPO DI ORARIO	UOMINI	DONNE	TOTALE
Tempo pieno		1	1
Part time			
TOTALE PERSONALE		1	1

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

PERSONALE PER FASCIA ETÀ E ANZIANITÀ DI SERVIZIO

Tab. 4 Personale per fascia età e per genere al 31/12/2024

ETA'	UOMINI	DONNE	TOTALE
Meno di 30 anni		1	1
31-40 anni			
40-50 anni			
oltre 50 anni			
TOTALE PERSONALE		1	1

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

Tab. 5 Personale per anzianità di servizio e per genere al 31/12/2021

ANZIANITA' di SERVIZIO	UOMINI	DONNE	TOTALE
Meno di 5 anni		1	
5-10 anni			
11-15 anni			
16-20 anni			
oltre 20 anni			
TOTALE PERSONALE		1	

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

Nel 2024 PRISMA CULTURA ha assunto la sua prima dipendente. Il suo contratto è a full time e a tempo indeterminato.

TEAM

TEAM PRISMA CULTURA PER GENERE

Tab. 6 Team PRISMA CULTURA per genere al 31/12/2024

TEAM	UOMINI	DONNE	TOTALE
Soci	2	3	5
Collaboratori	1		1
Dipendenti		1	1
TOTALE COMPONENTI	3	4	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

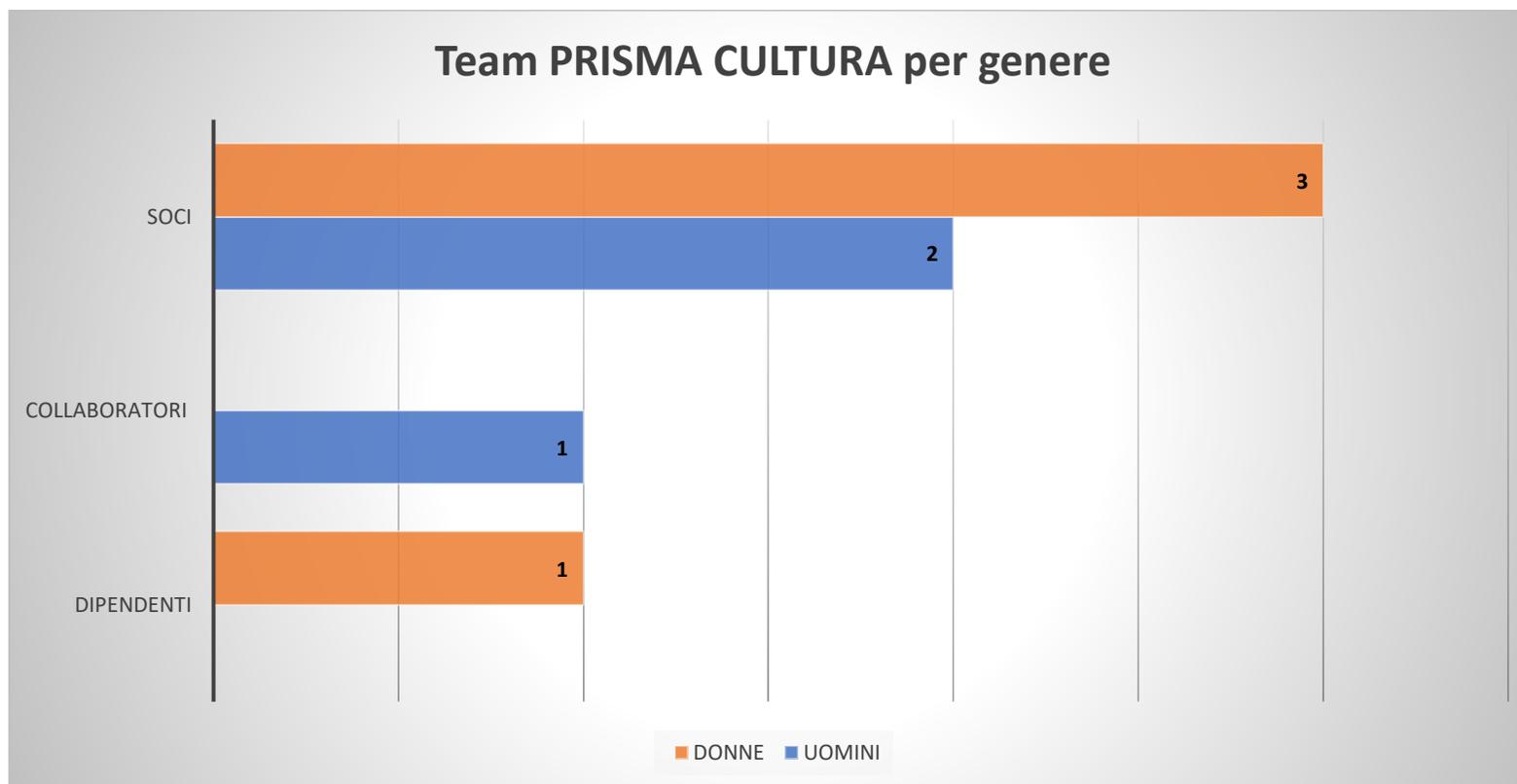


Fig. 2 Team PRISMA CULTURA per genere

TEAM PRISMA CULTURA PER ETÀ

Tab. 7 Team PRISMA CULTURA per età e per genere al 31/12/2024

ETA'	UOMINI	DONNE	TOTALE
Meno di 30 anni	1	1	2
31-40 anni		1	1
40-50 anni	2	1	3
oltre 50 anni		1	1
TOTALE COMPONENTI	3	4	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

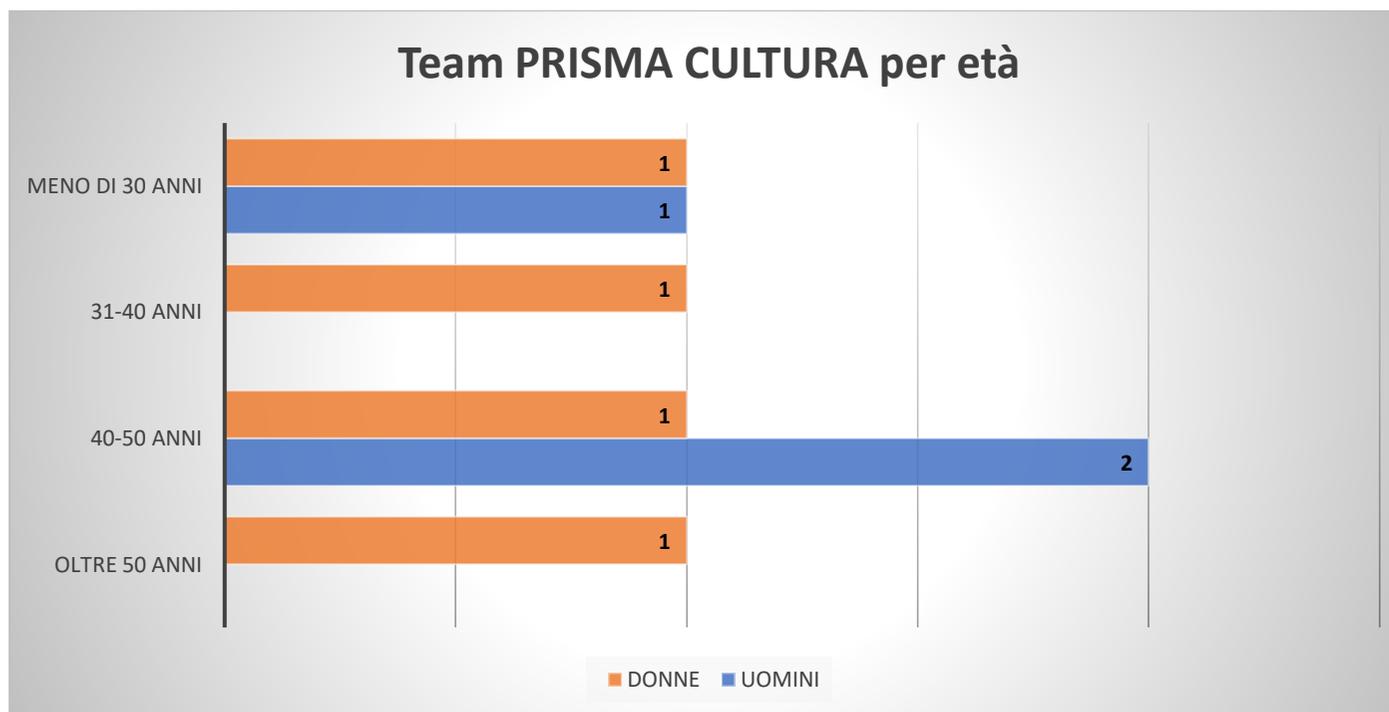


Fig. 3 Team PRISMA CULTURA per età

TEAM PRISMA CULTURA PER PROFILO

Tab. 8 Team Prisma Cultura per profilo e per genere al 31/12/2024

PROFILO	UOMINI	DONNE	TOTALE
Dirigenti	1	2	3
Quadri	2	1	3
Tecnico-Informatici		1	1
TOTALE PERSONALE	3	4	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

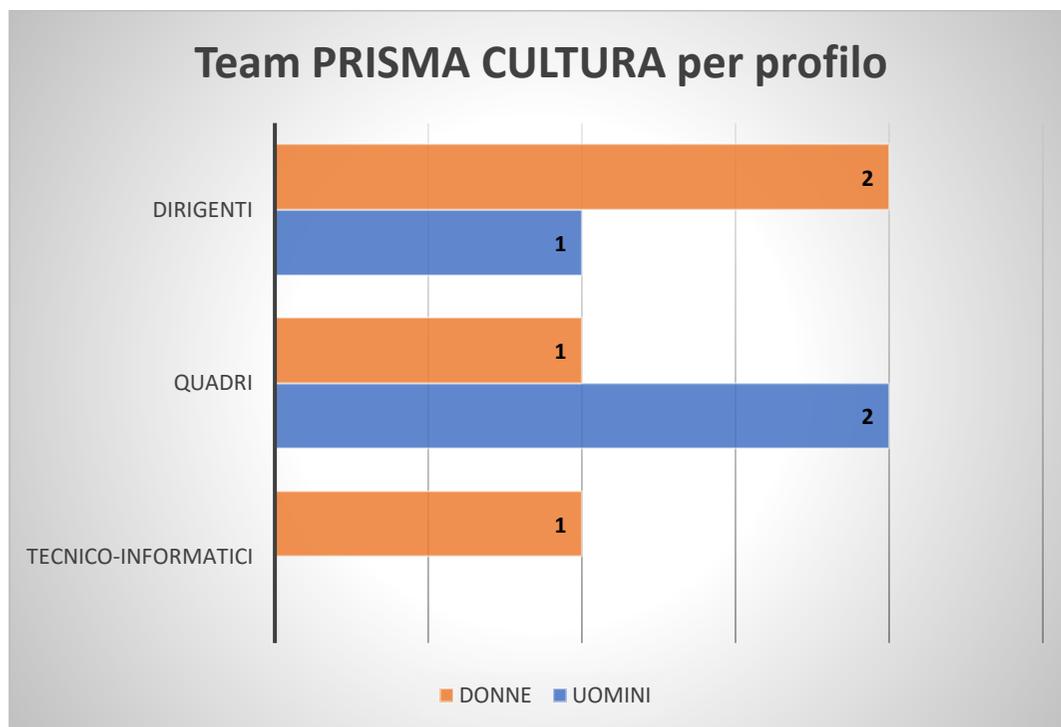


Fig. 4 Team PRISMA CULTURA per profilo

TEAM PRISMA CULTURA PER ATTIVITÀ

Tab. 9 Team Prisma Cultura per attività e per genere al 31/12/2024

ATTIVITA'	UOMINI	DONNE	TOTALE
Progetti		2	2
Multimedia	1		1
Comunicazione&Social	1	1	2
Web solutions	1	1	2
TOTALE PERSONALE	3	4	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

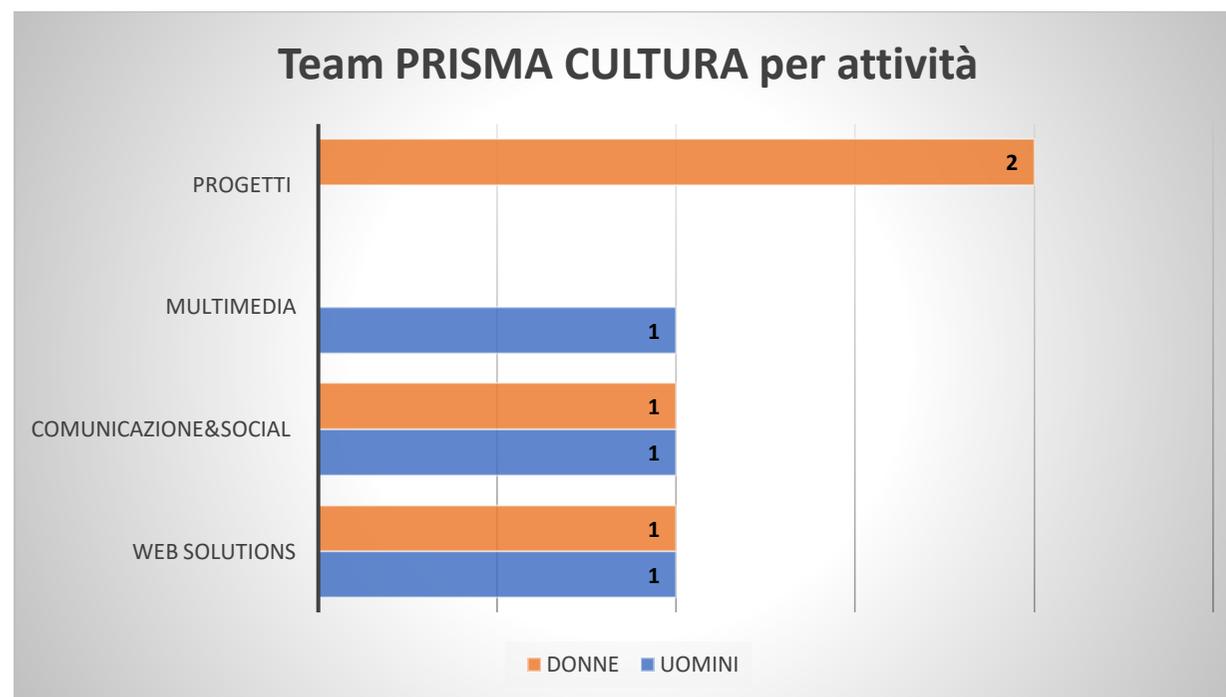


Fig. 5 Team PRISMA CULTURA per attività

TEAM PRISMA CULTURA PER UNITÀ ORGANIZZATIVA E FASCIA DI ETÀ

TABELLA n. 10 Team Prisma Cultura per Unità organizzativa, fascia età e per genere al 31/12/2024

UNITA' ORGANIZZATIVA ED ETA'	Meno di 30 anni		31-40 anni		40-50 anni		oltre 50 anni		TOTALE
	UOMINI	DONNE	UOMINI	DONNE	UOMINI	DONNE	UOMINI	DONNE	
Progetti						1		1	2
Multimedia					1				1
Comunicazione&Social	1			1					2
Web solutions		1			1				2
TOTALE PERSONALE	1	1		1	2	1		1	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

TEAM PRISMA CULTURA PER UNITÀ ORGANIZZATIVA E PROFILO

TABELLA n. 11 Team Prisma Cultura per Unità organizzativa, profilo e per genere al 31/12/2024

UNITA' ORGANIZZATIVA E PROFILO	Dirigenti		Quadri		Tecn.Informatici		TOTALE
	UOMINI	DONNE	UOMINI	DONNE	UOMINI	DONNE	
Progetti		2					2
Multimedia	1						1
Comunicazione&Social			1	1			2
Web solutions					1	1	2
TOTALE PERSONALE	1	2	1	1	1	1	7

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA

COLLABORAZIONI

COLLABORAZIONI PER ATTIVITÀ

Tab. 12 Collaborazioni per attività e genere al 31/12/2024

COLLABORAZIONI	UOMINI	DONNE	TOTALE
Progetti europei	3	5	8
Progetti museali	4	5	9
Consulenza Amministrativa	2	2	4
TOTALE COLLABORAZIONI	9	12	21

Fonte: DIREZIONE PRISMA CULTURA



Fig. 6 Collaborazioni per attività e genere

Nel 2024 sono state attivate 21 collaborazioni professionali. Le donne con un contratto di collaborazione sono state il 57% del totale.

FONDI PER LE COLLABORAZIONI

Tab. 13 Fondi per collaborazioni e tipologia di attività al 31/12/2024

FONDI PER COLLABORAZIONI	
Costituzione Società Benefit	1.021 €
Gender Equality Plan-Sostegni di conciliazione	7.488 €
Gender Equality Plan-Consulenza	2.080 €
Gestione Amministrativa	8.995 €
Progetti museali	21.980 €
Progetti europei	133.992 €
TOTALE	175.556 €

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

Fondi per collaborazioni per tipologia di attività

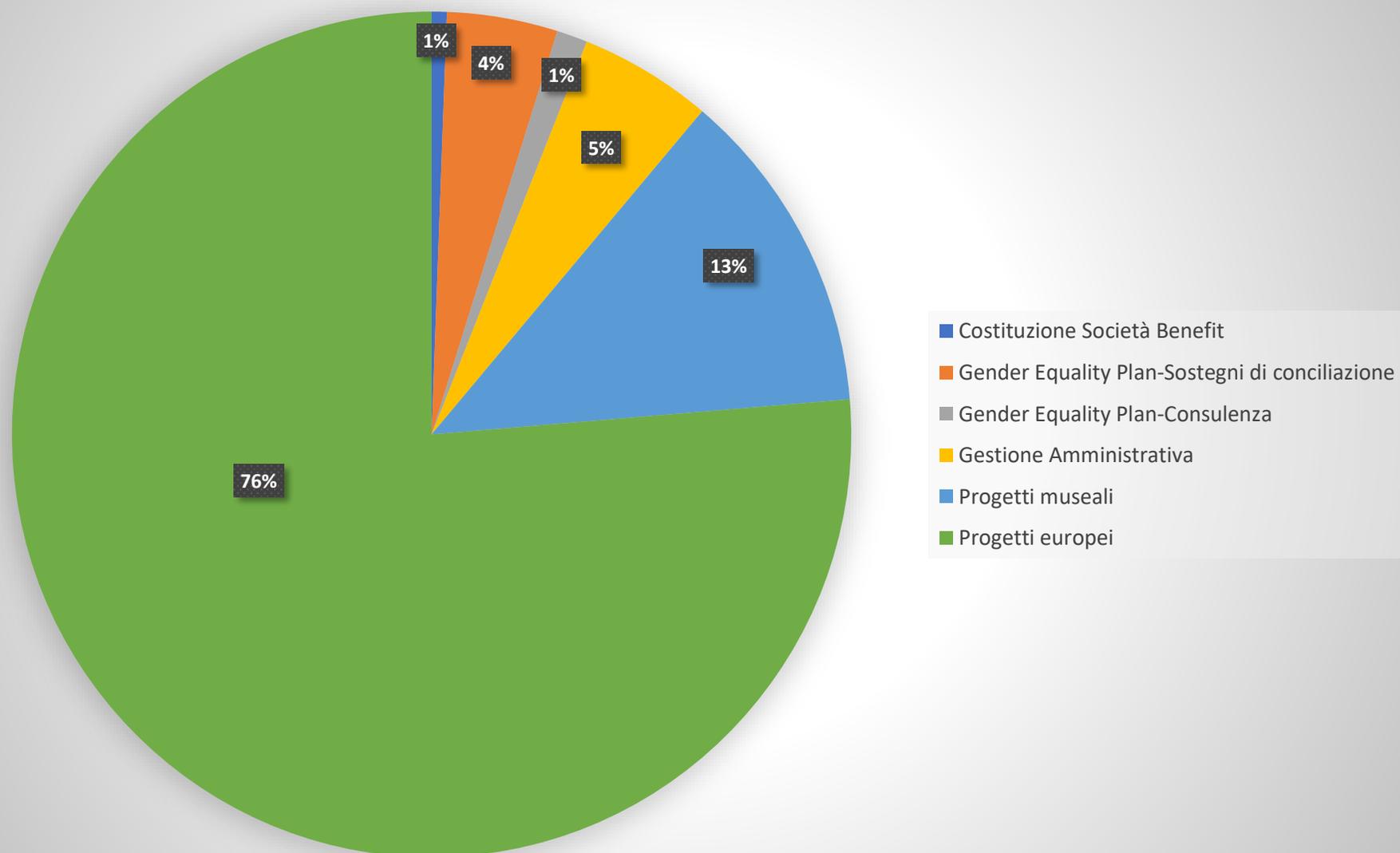


Fig. 7 Collaborazioni per attività e genere

FONDI PER LE COLLABORAZIONI E GENERE

Tab. 14 Fondi per collaborazioni, per attività e genere al 31/12/2024

FONDI PER COLLABORAZIONI	UOMINI	DONNE	TOTALE
Progetti europei	39.028 €	94.965 €	133.992 €
Progetti museali	17.756 €	4.224 €	21.980 €
Gestione Amministrativa	1.708 €	7.287 €	8.995 €
Gender Equality Plan-Consulenza		2.080 €	2.080 €
Gender Equality Plan-Sostegni di conciliazione	3.640 €	3.848 €	7.488 €
Costituzione Società Benefit		1.021 €	1.021 €
TOTALE FONDI PER COLLABORAZIONI	62.132 €	113.425 €	175.557 €

FONTE: DIREZIONE PRISMA CULTURA

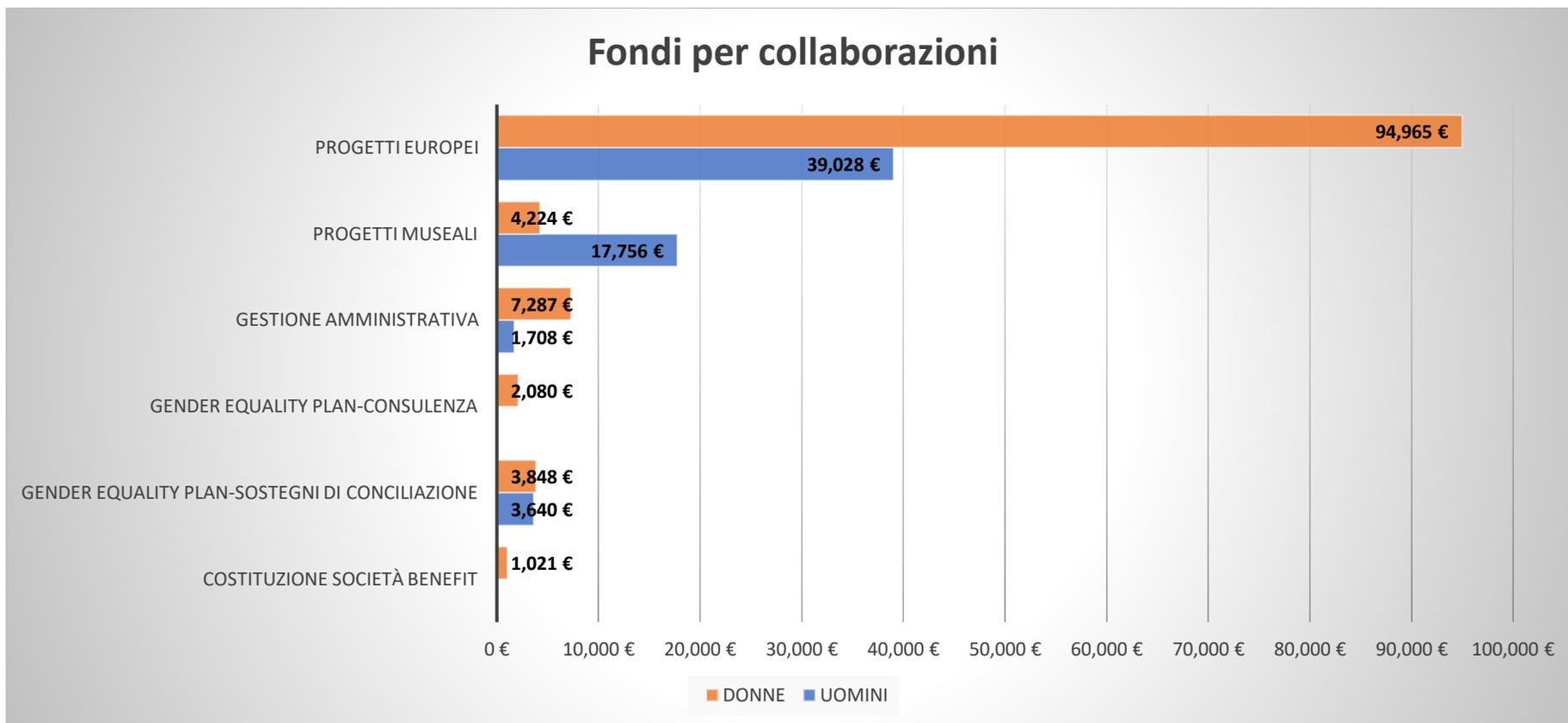


Fig. 8 Fondi per collaborazioni per attività e genere

Nel 2024 le risorse destinate per le collaborazioni sono state i 175.557€, di cui destinate a collaboratori uomini 62.132€ (35,4% dei fondi) e a collaboratrici donne 113.425 € (64,6% dei fondi).